

Kde mám nohu? Chci ji teď pohřbít

Pacientům nabízí
nový zákoník ne-
zvyklou možnost.

Vzpomínáte na Františka Filipovského v jednom z filmů o Básnících? V roli herce Valeriána se po amputaci své nohy pídil po jejím osudu. To se teď může dozvědět kterýkoli pacient. A nejen to.

Nový občanský zákoník totiž myslí i na možnost, vzít si část svého těla domů. „Neznámená to ale, že si může osoba amputát odnést, to až po jeho zpopelnění v krematoriu,“ vysvětluje mluvčí brněnské fakultní nemocnice U svatě Anny Sárka Urbánková.

Tato nemocnice vlastní spalovnu nemá, ostatky jsou podle mluvčí odváženy v rakvi do krematoria a po zpopelnění jsou uloženy do společného hrobu. Loni se tam provedlo přes 200 amputací, v celém Česku jich je ročně



O bezrukým Frantíkovi

Jednu ze scén Františka Filipovského v Básnících by dnes ošetřil nový občanský zákoník.

- Filipovský jakožto vysloužilý herec a důchodce Adolf Valerián přišel v jednom z dílů o nohu. Ptal se, kde asi skončila.
- Často také ve filmu zmiňoval bezrukého Frantíka: „Chlapci, víte, kdo byl bezrukej Frantík? Já ho znal, chudáka. Ten člověk rukama psal a maloval!“

ně kolem dvou tisícovek. Někdy se prý pacienti o osud svých končetin zajímají. „S přáním odnést si ji, jsme se ale zatím nesetkali,“ řekl deníku Metro Libor Vylíčil, ředitel nemocnice v Litomyšli.

Pokud pacienti mají zájem ponechat si popel z vlastní ruky či nohy, musí to podle mluvčího pražské Fakultní nemocnice Královské Vinohrady Lukáše Matýska pře-

dem nahlásit, končetina se pak předá ke kremaci pohřební službě. „Tu si musí zajistit a zaplatit sám pacient. Speciální poplatek za vydání amputátu pohřební službě nemocnice neúčtuje,“ říká Matýšek s tím, že od začátku roku ale takový případ ještě nenastal.



**TOMÁŠ
BELICA**

tomas.belica@metro.cz